

JULEGENSER

Elevene skal lage sin egen julegenser med fokus på gjenbruk og redesign. I etterkant av produksjonen skal prosess og produkt presenteres for medelever.



Innhold på denne siden

1. Huskeliste
2. Beskrivelse av prosjektet
 - 2.1. Kort beskrivelse
 - 2.2. Formål
 - 2.3. Forankring i lærerplanen
 - 2.3.1. Fag
 - 2.3.2. Tverrfaglig emner
 - 2.3.3. Fag, kjerneelementer og kompetansemål
3. Lærerveiledning
 - 3.1. Dusj
 - 3.2. Prosess
 - 3.3. Produkt
4. Tips
5. Rettigheter

Sammendrag

Bærekraftig utvikling handler om å verne om livet på jorda og å ta vare på behovene til mennesker som lever i dag, uten å ødelegge framtidige generasjoners muligheter til å dekke sine behov. Produksjon av en julegenser er en praktisk oppgave som skal gi elevene innblikk i bærekraftig utvikling, gjenbruk og redesign.

1. Huskeliste

Kjennetegn på rike på oppgaver

- Rik på roller
- Rik på ferdigheter som må øves
- Over lang tid
- Med riktige mottakere, både under prosessen og når det er klart
- Munne ut i et konkret produkt

Viktige elementer
Dusj <ul style="list-style-type: none">• se gode eksempler• tydeliggjøre hvilke elementer de gode eksemplene består av (dissekere)• gi elevene begrepsforståelse og fagkunnskap• skal være motiverende og gøy!
Prosess <ul style="list-style-type: none">• gi tydelige rammer og bryte det ned i helt konkrete, små arbeidsoppgaver• vise hvordan de små arbeidsoppgavene til sammen blir et større produkt• både individuelt arbeid og i gruppe(r)• både gi tilbakemelding og få tilbakemelding underveis
Produkt <ul style="list-style-type: none">• munne ut i et konkret produkt som kan deles og konsumeres• produktet eller prosessen bør ha et skiensavtrykk• produktet bør være resultat av praktisk oppgave

2. Beskrivelse av prosjektet

2.1. Kort beskrivelse

Elevene lager en julegenser eller en t-skjorte med fokus på bærekraftig utvikling, gjenbruk og redesign. Klærne kan presenteres for hele skolen i form av en mannekengoppvisning med foredrag av elever om hvorfor redesign er viktig.

Opplegget er tenkt til 6.trinn, og vil ta ca. 2-3 uker.

2.2. Formål

Bærekraftig utvikling som tverrfaglig tema i skolen skal legge til rette for at elevene kan forstå grunnleggende dilemmaer og utviklingstrekk i samfunnet, og hvordan de kan håndteres. Bærekraftig utvikling handler om å verne om livet på jorda og å ta vare på behovene til mennesker som lever i dag, uten å ødelegge framtidige generasjoners muligheter til å dekke sine behov. En bærekraftig utvikling bygger på forståelsen av sammenhengen mellom sosiale, økonomiske og miljømessige forhold. Menneskehetens levesett og ressursbruk har konsekvenser lokalt, regionalt og globalt.

Gjennom arbeid med temaet skal elevene utvikle kompetanse som gjør dem i stand til å ta ansvarlige valg og handle etisk og miljøbevisst. Elevene skal få forståelse for at handlingene og valgene til den enkelte har betydning. Temaet rommer problemstillinger knyttet til miljø og klima, fattigdom og fordeling av ressurser, konflikter, helse, likestilling, demografi og utdanning. Elevene skal lære om sammenhengen mellom de ulike aspektene ved bærekraftig utvikling.

Teknologi har betydelig innvirkning på menneske, miljø og samfunn. Teknologisk kompetanse og kunnskap om sammenhengene mellom teknologi og de sosiale, økonomiske og miljømessige sidene ved bærekraftig utvikling står derfor sentralt i dette temaet. Teknologikutvikling kan bidra til å løse problemer, men kan også skape nye. Kunnskap om teknologi innebærer en forståelse av hvilke dilemmaer som kan oppstå ved bruk av teknologi, og hvordan disse kan håndteres.

Fra <https://www.udir.no/laring-og-trivsel/lareplanverket/overordnet-del/prinsipper-for-laring-utvikling-og-danning/tverrfaglige-temaer/barekraftig-utvikling/>

2.3. Forankring i læreplanen

2.3.1. Fag

Samfunnsfag, Naturfag, Norsk, KRLE og Kunst og Håndverk

2.3.2. Tverrfagelige emner

Bærekraftig utvikling.

2.3.3. Fag, kjerneelementer og kompetansemål

Norsk
Kjerneelementer :
<ul style="list-style-type: none"> • Elevene skal få positive opplevelser ved å uttrykke og utfolde seg muntlig. De skal lytte til og bygge på andres innspill i faglige samtaler. De skal presentere, fortelle og diskutere på hensiktsmessige måter både spontant og planlagt, foran et publikum og med bruk av digitale ressurser.
Kompetansemål :
<ul style="list-style-type: none"> • Presentere faglige emner muntlig med og uten digitale ressurser • Beskrive, fortelle, argumentere og reflektere i ulike muntlige og skriftlige sjangre og for ulike formål
Samfunnsfag
Kjerneelementer :
<ul style="list-style-type: none"> • Elevane skal få innsikt i dei økonomiske, miljømessige og sosiale dimensjonane ved bærekraftig utvikling, og samanhengen mellom desse.
Kompetansemål :
<ul style="list-style-type: none"> • Utforske og presentere ei global utfordring ved bærekraftig utvikling og kva for konsekvensar ho kan ha, og utvikle forslag til korleis ein kan vere med på å motverke utfordringa og korleis samarbeid mellom land kan bidra
Naturfag
Kjerneelementer :
<ul style="list-style-type: none"> • Elevene skal gjennom naturfaget øke sin forståelse av naturen og miljøet. Kunnskap om jorda som system og hvordan menneskene påvirker dette systemet, skal gi elevene grunnlag til å ta bærekraftige valg.
Kompetansemål :
<ul style="list-style-type: none"> • Reflektere over hvordan teknologi kan løse utfordringer, skape muligheter og føre til nye dilemmaer
Krle
Kjerneelementer :
<ul style="list-style-type: none"> • Elevene skal kunne identifisere etiske dilemmaer og drøfte moralske spørsmål ved hjelp av egen erfaringsbakgrunn, evne til innlevelse og ulike etiske modeller og begreper.
Kompetansemål :
<ul style="list-style-type: none"> • Reflektere over eksistensielle spørsmål knyttet til menneskets levesett og levkår og klodens framtid
Kunst og Håndverk
Kjerneelementer :
<ul style="list-style-type: none"> • Kjerneelementet håndverksferdigheter innebærer at elevene skal utvikle håndlag, praktiske ferdigheter og utholdenhet ved å bruke ulike redskaper og materialer. Elevene skal utvikle forståelse for materialers egenskaper, funksjonalitet og uttrykk gjennom eget skapende arbeid. De skal bruke harde, plastiske og myke materialer og digitale verktøy på en etisk, miljøbevisst og trygg måte gjennom hele skoleløpet.
Kompetansemål :
<ul style="list-style-type: none"> • Bruke ulike håndverktøy og elektriske verktøy for å bearbeide og sammenføre harde, plastiske og myke materialer på en trygg og miljøbevisst måte ulike håndverktøy og elektriske verktøy for å bearbeide og sammenføre harde, plastiske og myke materialer på en trygg og miljøbevisst måte

3. Lærerveiledning

3.1. Dusj

Se filmer som handler om tema:

- Sannheten om klesindustrien (ca. 52 min.)
<https://tv.nrk.no/serie/stacey-dooley/2019/KOID25004618>
- Hvorfor er klær så billige? (ca. 5 min.)
Hvorfor er klær så billige? – En film om bærekraftig forbruk
- Oppdrag bærekraft
Oppdrag Bærekraft – en film om verdens viktigste kunde
- Begreper knyttet til bærekraftig utvikling
FN-s bærekraftsmål
<http://spireorg.no/hovedtemaer/resolusjoner/baerekraftig-klesproduksjon>

Se ulike eksempler på taler og fremlegg

Eks: <https://www.youtube.com/watch?v=8YZKpOVySBY>

Reflektere over hva som er viktig når man skal presentere noe og få fram et budskap.

Talasoimted

3.2. Prosess

Elevene skal nå i gang med å lage en julegenser

- Elevene tar med seg en ensfarget T-skjorte eller genser som de har hjemme
- Elevene oppfordres til å ta med ting/pynt hjemmefra
- Skolen bidrar med glitter, stoff eller andre aktuelle ting

Elevene deles i grupper på 3-4 stk for å lage Powerpoint-presentasjon

Elevene velger hva i en klesproduksjon de vil ha fokus på

F.eks: Produksjon, transport, miljøvern/ bærekraftig produksjon, FNs bærekraftsmål, fattigdomsproblematikk

Klare kriterier, lages sammen med elevene.

Hva er viktig i et foredrag.

Elevene får tilbakemelding underveis fra lærer og medelever.

Generalprøve for egen klasse

3.3. Produkt

Genserne presenteres på en fellessamling sammen med powerpointen om hvorfor det er viktig med redesign.

4. Tips

Ideer for hvordan julegenser kan se ut finner du på Pinterest.

5. Rettigheter

Du kan fritt kopiere, spre og endre på dette materialet i undervisningssammenheng under følgende forutsetninger: Du kan ikke profitere på materialet og du skal oppgi opphavet til materialet. Om du endrer materialet og sprer verket videre, skal samme forutsetninger gjelde for dette verket.

